



Konzert

Orgel und Oboe

Andrea Bischoff, Oboe und Englischhorn
Wolfgang Sieber, Orgel

Sonntag, 30. Juni, 17.00 Uhr
Reformierte Kirche Heiden

Werke von Gustav Mahler,
Wolfgang Sieber, Maurice Ravel,
Astor Piazzolla

Eintritt frei
Kollekte
www.ref-heiden.ch

Programm

Konzert Orgel und Oboe/Englischhorn

Die Künstler spielen Werke folgender Komponisten:

Gustav Mahler (1860-1911)

Wolfgang Sieber (*1954)

Maurice Ravel (1875-1937)

Astor Piazzolla (1921-1992)



Andrea Bischoff

Aufgewachsen in Rehetobel in der Schweiz. Erster Oboenunterricht bei Manoutcher Sahbai, nach der Matura Studium in Zürich bei Louise Pellerin und in Freiburg i.Br. bei Heinz Holliger.

Seit 1997 Solo-Oboistin des Luzerner Sinfonieorchesters. Sie spielt leidenschaftlich gerne in einem grossen Sinfonieorchester, liebt aber auch die Klarheit und Wendigkeit eines kleineren Ensembles. Sie spielt regelmässig in diversen Kammerorchestern wie der Camerata Zürich oder der Camerata Salzburg. Als Kammermusikerin verbindet sie eine langjährige Konzerttätigkeit unter anderem mit dem Heinz Holliger Trio, dem Trio5 (trio d'anches) und Wolfgang Sieber (Orgel). Sie trat auch als Solistin mit diversen Orchestern auf und widmet sich mit Enthusiasmus dem Spiel auf historischen Instrumenten.



Wolfgang Sieber

Wolfgang Sieber wirkt als dynamischer Grenzgänger und publikumsnaher Charismatiker an der Orgel. Nach seiner Aera als Stifts- und Hoforganist zu St. Leodegar in Luzern (1992-2021) setzt er unter dem Motto «organ all over - Orgel überall» seine künstlerische Arbeit fort. In den Bereichen der klassischen, ethnischen, traditionell-volkstümlichen Musik sowie im Jazz und der Kleinkunst entstanden zahlreiche

Video- und CD-Produktionen (YouTube).

Ob als Partner von Solisten oder als Kirchenmusiker, ob mit einer Guuggenmusik, Country-Band oder Dance-Company...

der musikalische Querdenker verhilft mit heiterer Stimmung, feinem Humor und Begeisterung zum musikalischen Glanz erleben. Seine Kompositionen für Orgel, Streich- und Blasorchester, Trompete, Oboe, Horn und ethnische Instrumente der Schweizer Alpen sind als Audios, Videos und als Printausgaben publiziert.