

Gemeinde Meggen



Schloss Meggenhorn

Sonntag, 16. August 2020, 10.30 Uhr

Open-Air-Orgelkonzert

Tüll für Mathilde Sparkling music – dedicated to the princess

Wolfgang Sieber
restaurierte Welte-Philharmonie-Orgel

Susanne Morger & Dieter Utz
Moderation

Eintritt frei



Tüll für Mathilde Sparkling music – dedicated to the princess

Die Welte-Philharmonie-Orgel, die 1926 in die Kapelle von Schloss Meggenhorn eingebaut wurde, verdanken wir dem ehemaligen Schlossbesitzer und Industriellen Jakob Heinrich Frey. Dieses Selbst-Spiel-Instrument – die Fachwelt spricht von einer Aussergewöhnlichkeit – wurde nach 104 Jahren umfassend restauriert.

Am heutigen Wiedereinweihungskonzert nehmen wir gewobene, gewirkte und vernetzte Fäden aus dem Leben von Jakob Heinrich Frey auf: hin zu einem Programm voll prickelnder Überraschungen.

Im Anschluss an das Konzert kann die Welte-Philharmonie-Orgel besichtigt werden. Wolfgang Sieber und Dieter Utz stehen als Experten zur Verfügung.



Wolfgang Sieber ist Hof- und Stiftsorganist zu St. Leodegar in Luzern. Seine Ausbildung in Klavier, Orgel und Kirchenmusik absolvierte er in Zürich, Prag, Paris und München. Sein Schaffen als Solist, Begleiter und Korrepetitor umfasst klassische, ethnische,

traditionell-volkstümliche Musik und Bereiche des Jazz. Er ist auch pädagogisch und kompositorisch tätig. Als Förderer junger Musiker engagiert er sich an der Luzerner Hofkirche für Komponistenbegegnungen und Veranstaltungen mit Stil- und Besetzungskontrasten zwischen Gregorianik und Funk, Meditation und Rap. 2009 wurde er mit dem Kunst- und Kulturpreis der Stadt Luzern, 2014 mit dem «Goldenen Violinschlüssel» für besondere Verdienste um die Volksmusik und 2018 mit dem Horwer Kulturpreis geehrt. Aus Anlass des 50-jährigen Jubiläums als Kirchenmusiker verlieh ihm Dr. Felix Gmür, Bischof von Basel, den päpstlichen Orden BENE MERENTI. Wolfgang Sieber lebt mit seiner Familie in Kastanienbaum.



Dieter Georg Utz wohnt in Meggen. Er schloss an der Universität Zürich als Betriebswirtschaftler ab und arbeitete mehrere Jahre bei einer Treuhandgesellschaft und im Familienunternehmen. Danach war er als Aktuar bei der Orgelbaukommission

Bremgarten/AG und als kaufmännischer Leiter bei der Metzler Orgelbau AG in Dietikon tätig. Daneben bereitete er Labial- und Zungenpfeifen für die Vorintonation vor. Seit 1997 ist er Inhaber der Orgelbau Kuhn AG in Männedorf, bis 2014 als Geschäftsführer, seither als Präsident des Verwaltungsrats. Seit seinem 15. Lebensjahr macht Dieter Georg Utz Organisten-Stellvertretungen. Er pflegt das Orgelspiel als Inspirationsquelle sowie Ausgleich zum Berufsleben und unterrichtet als Laien-Organist.



Susanne Morger ist seit 2010 Kuratorin vom Schloss Meggenhorn. Nach ihrer Ausbildung an der Höheren Fachschule für Sozialpädagogik in Luzern sowie in Organisationsentwicklung und Kunstpädagogik arbeitete sie in diversen Leitungs-

funktionen im sozialpädagogischen Bereich. Sie machte sich danach selbstständig als Organisationsentwicklerin und Coach. Anschliessend war sie als Regieassistentin und Produktionsleiterin für das luzerner theater, freie Mitarbeiterin für Lucerne Festival und administrative Leiterin für das Theater Marie Aarau tätig. Seit 2006 ist Susanne Morger Inhaberin des Büro für Kultur in Luzern für Produktion, Vermittlung und Kommunikation von Kultur.

~~Wir behalten uns Änderungen aufgrund der Pandemie-Entwicklungen vor.~~ Schutzmassnahmen wie das Tragen von Masken und/oder das Aufnehmen von Personalien für Contact-Tracing werden der Situation am Tag des Konzertes angepasst.

Wegen der Corona Pandemie hat sich vieles geändert. Bitte informieren Sie sich auf www.meggenhorn.ch/veranstaltungen über unsere aktuellen Termine zu den laufenden Veranstaltungen.