

OLMA-Konzert: 11. Oktober 2025, 19.15 h

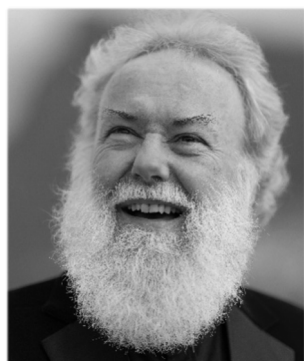


Streichmusik Geschwister Küng

Die 1991 gegründete Original Appenzeller Streichmusik fühlt sich dem musikalischen Erbe ihrer Heimat verbunden. Mit Witz, Charme und Leidenschaft betten die Geschwister Küng Altbekanntes ihrer Vorgänger sowie neue Stücke aus der Feder von Roland Küng in eine eigene neue Klangsprache. Die Suche nach vielfältigen Stimmungen, authentischen Gefühlen und archaischen Bildern zieht sich wie ein roter

Faden durch ihr aktuelles Programm. Ob urchig, tänzig, lüpfig oder melancholisch, ruhig, nachdenklich – dem Publikum erschliessen sich zahlreiche Gemütszustände, welche die appenzellische Volksseele charakterisieren.

*Roland Küng: Hackbrett, Fabienne Früh: Violine, Clarigna Küng: Violine,
Heike Schäfer: Kontrabass, Matthieu Gutbub: Cello*



Wolfgang Sieber, Orgel

Wolfgang Sieber, Luzern, ist Organist, Komponist, Improvisator und Pädagoge. Im Toggenburg geboren, wirkt er als dynamischer Grenzgänger und publikumsnaher Charismatiker mit der Orgel. Nach seiner Tätigkeit als Stifts- und Hoforganist zu St. Leodegar Luzern (1992-2021), setzt Wolfgang Sieber seine künstlerische, unternehmerische wie ehrenamtliche Tätigkeit mannigfaltig fort, spielt Konzerte im In- und Ausland und realisiert Projekte bspw. mit den Hannelis oder Fränzlis da Tschlin.

Wolfgang Siebers Kompositionen und Bearbeitungen für Orgel solo und vierhändig, Streich- und Blasorchester, Trompete, Oboe, Horn und Instrumente der Schweizer Alpen sind als Audio, Video und Printausgabe publiziert. Seine Ausbildung in Klavier, Orgel, Kirchenmusik und Pädagogik verdankt Wolfgang Sieber seinen Eltern. Weitere «Lehrjahre» brachten ihn nach Zürich, Bern, Luzern, St. Gallen und Einsiedeln, sowie Prag, München und Paris. Sein vielfältiges Wirken wurde u.a. mit dem Kunst- und Kulturpreis der Stadt Luzern, dem Goldenen Violinschlüssel und dem Päpstlicher Orden Bene Merenti ausgezeichnet.

Eintritt frei – Vielen Dank für Ihre Kollekte!

*Wenn Sie die Kollekte per TWINT überweisen möchten,
finden Sie den TWINT-QR-Code auch beim Hauptausgang der Kirche.*



Roland Küng	Es fö d'Gige mit Jodel
J. S. Bach, R. Küng & W. Sieber	ToccatAl
trad., bearb. R. Küng	Mazurka
trad., bearb. R. Küng	De blend Appenzeller
Wolfgang Sieber (*1954)	Lovely (2010/2017) Ethnic-Toccata über «Min Schatz isch ke Zocker»
trad., bearb. R. Küng	Passhöchi-Schottisch
R. Küng	Curdins Welt
Wolfgang Sieber	Örgeli-Boge (2025) Swiss-Rhapsody über «Zoge am Boge de Landamme tanzäd», <i>aus Anlass des 100. Todesjahres von Albert Bärli Jütz (1900 – 1925)</i>
trad., bearb. R. Küng	Ommeschnöchsle
trad., bearb. R. Küng	Valzer Siziliano
J. Alder, bearb. R. Küng	En tänzige Schottisch

Herzlichen Dank für die Unterstützung:

Susanne und Martin Knechtli-Kradolfer Stiftung
ARNOLD BILLWILLER STIFTUNG

 st.gallen

 Kultur
St.Gallen
Plus

 MIGROS
Kulturprozent

 Kuhn

 redchili.net

 TYPOTRON
DAS DRUCKHAUS

Möchten Sie unsere Konzerte speziell unterstützen oder kennen
Sie jemanden in Ihrem Umfeld, der auch Interesse daran hätte?
Dann würden wir uns sehr freuen, wenn Sie Mitglied bei den
«Freunden der Orgel St.Maria Neudorf» werden oder diese
Information weitergeben. Ganz herzlichen Dank! Sie helfen uns
dabei, weiterhin attraktive Konzerte anbieten zu können.

Hier finden Sie weitere Informationen: www.orgel-stmaria.ch.

Vorschau

Matinee-Konzert 100 Jahre Kirchgemeinde St.Gallen: 25. Oktober 2025, 10.30 Uhr
Neujahrskonzert 2026: 10. Januar 2026, 19.15 Uhr